

TEJERA EL DESTERRADO

PQ8861
T13H4t



RIGOBERTO
HENRIQUEZ
V E R A

SERBIULA

TEJERA
EL DESTERRADO

Un Quijote con dos Patrias:
VENEZUELA Y MEXICO



SERBIULA

RIGOBERTO HENRIQUEZ VERA

TEJERA EL DESTERRADO

*UN QUIJOTE CON DOS PATRIAS:
VENEZUELA Y MEXICO*

1971



SERBIULA

DERECHOS RESERVADOS
COPYRIGHT BY
RIGOBERTO HENRIQUEZ VERA
CARACAS, 1971

IMPRESO EN VENEZUELA / PRINTED IN VENEZUELA
TALLERES GRAFICOS UNIVERSITARIOS / MERIDA, 1972

SERBIULA

PROLOGO
POR EL
DR. PEDRO RINCON GUTIERREZ

SERBIULA

Ha querido el buen amigo doctor Rigoberto Henríquez Vera que sea yo quien presente a los lectores su Biografía de Humberto Tejera. Y estas líneas dan fe del agrado con el cual acepté el delicado encargo.

Nacido Tejera en la última década del siglo XIX, historiadores y cronistas han relatado cómo era Mérida en aquellos tiempos: ciudad triste, neblinosa, húmeda, fría, con muchos días sin sol, con abundantes lluvias; medrosa por las noches, cuando a medias se cumplían, en las semanas sin luna, las ordenanzas municipales sobre alumbrado público, ya que la iluminación eléctrica era allí desconocida. Y en lo político la peñilla militar —a pesar de ser la capital del Estado Los Andes— imponía su autoridad sobre todas las cosas. En lo eclesiástico, el Pastor de la grey vivía ausente, en una constante visita pastoral, asediado por un capítulo de godos que no veían con buenos ojos la color morena del pontífice. En lo social, los mantuanos herederos de los personeros de la colonia, mantenían sus fueros sobre el pobre e ignorante conglomerado urbano.

Sin embargo, había un fanal encendido en la ciudad. Pero no servía para alumbrar los días oscuros ni las noches tenebrosas; iluminaba las mentes de propios y de extraños. Era la Universidad de Los Andes. Aquí estudió y aquí coronó Tejera su carrera de abogado en el primero y segundo decenios del presente siglo.

Fuera de su tesis doctoral, a la cual hace referencia el autor, el más hermoso recuerdo que de aquél tenemos, es su brillante descripción de los festejos centenarios de la Universidad en 1910, hecha por encargo del rector Parra Picón, y que apareció publicada posteriormente en la Gaceta Universitaria.

Enjuto, mulato, bajo de estatura, su figura física no denunciaba la llama interior que contenía aquel vaso en apariencia demasiado frágil. Y, sin embargo, fue durante su viaje terrenal uno de los cerebros más equilibrados y más lúcidos de la Venezuela contemporánea.

Al estudiar su obra, realizada toda en el exterior debido a las imposiciones de nuestra incorregible política de retaliaciones y de odios, explicables a veces pero injustificables siempre, no podemos sino reconocer que durante los últimos setenta años Humberto Tejera ha sido el intelectual más valioso, el prosista más denso y el más alto poeta merideño y cuyas excelencias lo llevaron a hombrearse con los más altos valores de la América Hispana.

El homenaje que con esta Biografía se rinde a la memoria de Tejera es un innegable tributo de justicia que viene a reflejarse en la región de su nacimiento. Pormenorizando los sucesos, dentro de una cronología hábilmente mantenida, el presente estudio de la vida y de la obra de Tejera nos descubre además que, al lado de otras disciplinas intelectuales, tales como el periodismo, el doctor Rigoberto Henríquez Vera es un biógrafo consciente, ecuánime, para quien la realidad de los hechos está muy por encima de la admiración y de las afecciones personales. Ello no obsta, además, para que, a su tiempo y en el lugar conveniente, deje de conocer sus ideas políticas y su convicción democrática. Y si fustiga a veces los errores de la política venezolana y de sus personeros desde aquellos puntos de vista, lo hace sin exaltaciones ni rencores.

Y no sólo merece el doctor Henríquez Vera el más sincero aplauso sino el reconocimiento de todos sus paisanos, ya que "más duradero que el bronce", este trabajo contribuirá a difundir, dentro y fuera de las fronteras patrias, la personalidad y la obra de un combatiente a quien se vio siempre, en primera fila, entre los revolu-

cionarios de América. Porque no fue Venezuela el único objeto de sus preocupaciones, ya que su obra abarcó, con apasionado fervor, a todos los países de Indoiberia.

Los esfuerzos que hicimos reiteradamente para que Tejera regresara a Venezuela y viniese a Mérida a pasar sus últimos años aquí, entre los suyos y al amparo de la Universidad de Los Andes, fueron inútiles ante el poco interés oficial para abrirle las puertas de la patria. ¡A él, quien voluntariamente había tomado casi medio siglo antes, el camino del exilio! Reposo ahora en tierra amiga. Y el pabellón de México cobija sus restos venerandos.

Esta Biografía alivia en parte el pesar que sentimos por su ausencia.

Mérida, 10 de Enero 1972.

PEDRO RINCON GUTIERREZ



A Pere Foix
amigo noble
y querido al
quien leste fe
México 1966.

México D. F. 5 noviembre 1971

Sr. Rector de la Universidad de Los Andes
Mérida
Venezuela

Mi muy respetado y estimado señor Rector:

Estando con mi querido e ilustre amigo el Maestro Humberto Tejera en mi mesa de trabajo de la revista Horizontes de la que fue asiduo colaborador, siendo Tejera reacio a fotografiarse, conseguí que se dejara retratar por Alejandro Dimas, uno de los mejores dibujantes de la editorial Trillas. Dimas hizo un retrato perfecto y siendo la última efigie de tan eminente figura, tengo el gusto —y el deber— de enviársela al Rector de la Universidad en la cual Humberto Tejera fue doctorado.

Después del fallecimiento de don Humberto en la mañana del 8 de agosto del presente año, fui requerido por el director de México en la Cultura, Suplemento Dominical del diario Novedades, de esta ciudad, licenciado Raúl Noriega, asimismo íntimo amigo de Tejera, para que hiciera un artículo en homenaje del gran amigo desaparecido. Mi modesto trabajo necrológico se publicó el domingo 29 de agosto de 1971, honrado con la reproducción del retrato que le envío.

Señor Rector, aprovecho esta triste oportunidad para expresarle mi afecto con un respetuoso saludo.

PERE FOIX

SERBIULA

PRIMERA PARTE

AGONIA DE LA JUVENTUD
Y EL EXODO

	Página
Prólogo	9
Introducción	17
CAPITULO I. - Mérida en el filo de dos siglos. - Entre cafetales y naranjos. - El Dr. Lope María Tejera. - La Botica de Musié Bourgoín.	23
CAPITULO II. - Amores, bohemia y rebeldía juvenil. - La Generación de "Génesis". - Los primeros versos. - Los amigos íntimos.	29
CAPITULO III. - La siembra del "Arbol de la Libertad". - Tipógrafo y profesor. - Secretario Privado del Gobernador Chalbaud Cardona. Enfrentamiento con el clero.	35
CAPITULO IV. - Exámenes de opción al Doctorado. - Tesis de Grado: "Estudio del Artículo 364 del Código de Procedimiento Civil". Título Universitario. - La primera defensa.	39
CAPITULO V. - El destino de una generación. - El ambiente lugareño. Contactos revolucionarios. - Tejera abandona a Mérida.	44

CAPITULO VI. - Trajín conspirativo en Maracaibo y Coro. - Fracasos insurreccionales. - Los caudillos antigomecistas en el exterior.	48
CAPITULO VII. - Refugio marabino. - El encuentro con viejos amigos. Tejera se salva de la persecución. - Por la ruta de Encontrados-Colón-San Cristóbal.	52
CAPITULO VIII. - En el Táchira de los Gómez. - Eustoquio "se estaba civilizando". - Ejercicio profesional y actividad literaria. - Elogio a la Universidad de Los Andes. - Recital poético en el Salón de Lectura.	56
CAPITULO IX. - El terror de la comarca. - Esperanzas fallidas. - Un nefasto arbitraje. - Los felicitadores de Gómez.	62
CAPITULO X. - El poeta Martínez Mutis. - El Médico Vargas Zuñiga En la directiva del Club Táchira y del Salón de Lectura.	66
CAPITULO XI. - Inesperado nombramiento de Juez de Primera Instancia. Una tremenda responsabilidad. - No dejarse doblegar ante el temor y la amenaza.	70
CAPITULO XII. - La dura experiencia judicial. - Presiones gubernamentales e interferencias tribunalicias. - La parentela del General Don Santicos Gómez.	74
CAPITULO XIII. - Dos imperialismos en conflicto. - Litigio judicial entre las firmas Breuer Möller y Cia. y la Bramón States Company. Simpatía por los "aliados".	80
CAPITULO XIV. - Halagos y amenazas. - Evocación de los campesinos merideños de "La Mata". - El cerco se va estrechando.	87
CAPITULO XV. - Enfrentamiento con la barbarie. - Sánchez Carrero en San Cristóbal. - Incidencias del proceso judicial. - Un recurso legítimo de la defensa.	93
CAPITULO XVI. - Expectativa e incertidumbre. - Tejera renuncia la judicaturas. - Infamante campaña publicitaria. - Un pintoresco telegrama de Juan Vicente Gómez.	98
CAPITULO XVII. - De nuevo el peregrinar. - Rumbo a Curazao. - Con doce "fuertes" en el bolsillo. - Vendedor de cocos en la Isla.	106
CAPITULO XVIII. - Muy cerca de la playa. - Ante la tumba de Gonzalo Picón Febres. - Un llamado urgente de Caracas.	112
CAPITULO XIX. - Ante la mole avileña. - La ciudad por cárcel. - Las diarias caminatas por El Calvario y El Paraíso. - Victoriosos avances de los "aliados".	118

CAPITULO XX. - A responder acusaciones. - La nueva situación internacional. - Las discusiones en el Hotel "América". Canto a Caracas. 124

CAPITULO XXI. - En la inútil espera. La Caracas de los ricos y los poderosos. - el petróleo fortalece al dictador. 131

CAPITULO XXII. - La tertulia de Pelotas a Ibarra. - Las "reblandecencias dorsales" de Díaz Rodríguez. - La Generación de "Alborada". 135

CAPITULO XXIII. - Rumores y noticias explosivas. - Atentado contra Eustoquio Gómez. - La inícuca muerte de Heriberto Salas. - Otro frustrado gesto de rebeldía. 139

CAPITULO XXIV. - Pláticas con el tío Felipe Tejera. - La personalidad de este anciano venerable. - "Si puedes, emigra de este pudridero". 145

CAPITULO XXV. - Sin rescoldo para la esperanza. - La hora inevitable de la partida. - Por lo pronto Curazao, luego Panamá. 149

SEGUNDA PARTE

AGONIA DE LA MADUREZ
Y LA COSECHA

CAPITULO XXVI. - Travesía por el Caribe. - Escombros humanos de la Primera Guerra Mundial. - Una visión nueva del mundo. 157

CAPITULO XXVII. - En el cruce de todos los caminos. - La revista "Cuasimodo". - La personalidad de otro expatriado: Nemesio Canales. 162

CAPITULO XXVIII. - "Los Gómez y el Poder Judicial de Venezuela". Viaje a Colombia y Cuba. - Intentonas revolucionarias del año 20. Los amigos de Panamá. 167

CAPITULO XXIX. - El Partido Republicano y su programa socialista. Independencia económica y lucha antifeudal y antiimperialista. Las disidencias en el movimiento antigomecista. 172

CAPITULO XXX. - Un mensaje de la patria lejana: "Somos una generación inermes". - La hiena escarba, olfatea, quiebra huesos.	176
CAPITULO XXXI. - Otra ilusión para seguir la ruta. - Viaje a México en un barco de guerra. - La Revolución Mexicana en su mejor momento.	181
CAPITULO XXXII. - El gesto antigomecista de Vasconcelos. - Repercusiones internacionales. - Ruptura de relaciones entre Venezuela y México. - Carta de Tejera a Vasconcelos solicitando armas para la revolución.	187
CAPITULO XXXIII. - Comienza una vida nueva cargada de responsabilidades. - Primeras publicaciones en México: "12 Años de Rehabilitación" y "El Arbol que Canta". - Carlota Rivero.	195
CAPITULO XXXIV. - Comienza a perfilarse el nombre continental de Tejera. - Campaña difamatoria del gomecismo en su contra. - Otro poemario: "La Mujer de Nieve".	203
CAPITULO XXXV. - El asesinato de Juancho Gómez. - Repercusiones internacionales del crimen palaciego. - Juan Vicente consolida su dominio despótico.	206
CAPITULO XXXVI. - Tejera se residencia en Tampico. - Ejerce la docencia y el periodismo. - Publica el poemario. - "Quetzalcóatl". - Juicios críticos.	209
CAPITULO XXXVII. - "Popocatepetl". - Amor a las cumbres. - Evocación a sus desoladas nieves. - Biografías de don Miguel Hidalgo y Francisco A. De Icaza. - Devoción al indio.	215
CAPITULO XXXVIII. - El nacimiento de Ariel. - Mensajes clandestinos. Las cárceles de Gómez. - Los millones del petróleo. - Ante el despojo infeno.	220
CAPITULO XXXIX. - Muere en Trujillo José Domingo Tejera. - Su abundante bibliografía en verso y prosa. - Elogio póstumo de Humberto.	227
CAPITULO XL. - Desde su atalaya de México. - Aspectos de la política mexicana: relaciones con los Estados Unidos. - Una nueva carta de Venezuela.	231
CAPITULO XLI. - La insurgencia juvenil de 1928. - La Semana del Estudiante. - Beatriz Primera. - Represión estudiantil. - La carta de Arévalo González al dictador.	236

CAPITULO XLII. - La sublevación del 7 de abril. - Los autores del golpe militar. - Gómez reforma la Constitución. - Comentario de Tejera sobre estos acontecimientos. 242

CAPITULO XLIII. - "Cultores y Forjadores de México". - La concepción moderna de la historia. - Estímulo para las nuevas generaciones. 245

CAPITULO XLIV. - La Expedición de Curazao. - Rafael Simón Urbina y Gustavo Machado. - Controversia entre Tejera y otros exilados. El caso del Dr. Carlos León. 250

CAPITULO XLV. - El asalto de Cumaná. - La Junta Revolucionaria. La muerte de Delgado Chabaud. - Acusaciones contra Pocaterra. La personalidad de Pedro Elías Aristiguieta. 255

CAPITULO XLVI. - "Grecas Mexicanas". Cuando han transcurrido diez años de exilio. - Juicios críticos sobre el nuevo poemario. - Cuando no escribe, educa. 263

CAPITULO XLVII. - Una vida ejemplar y silenciosa. - Pendiente del acontecer venezolano. - "Juan Vivo" y "Juan Bobo". - El gendarme necesario. 267

CAPITULO XLVIII. - Culto al Libertador. - Discurso en el Anfiteatro Bolívar. - Poema de Tejera al Héroe. - Otras publicaciones. 272

CAPITULO XLIX. - Un episodio de la farsa constitucional. - El "Benemérito" aclamado por el Congreso. - El Procurador Beroes convertido en Diputado. 276

CAPITULO L. - Nuevos levantamientos contra Gómez. - El General Arévalo Cedeño. - El viejo General Peñaloza. - Desembarco de Urbina en Coro 279

CAPITULO LI. - Las "Cinco Águilas Blancas": Libro autobiográfico de Vinicio Umbriel. - Juicio crítico de José Rafael Pocaterra. 284

CAPITULO LII. - La propaganda gomecista y la realidad nacional. Publicaciones laudatorias de la prensa en el exterior. - Algunos datos estadísticos. 288

CAPITULO LIII. - Carta de naturalización mexicana. - "Gómez va a caer de un momento a otro. - Los quince años de exilio. 292

CAPITULO LIV. - La muerte de Juan Vicente Gómez. - Había desaparecido el dictador pero no el sistema. - López Contreras deplora "la inmensa desgracia nacional". 295

CAPITULO LV. - El despertar popular. - Los primeros partidos políticos. El 14 de febrero de 1936. - La huelga petrolera. 300

CAPITULO LVI. - El régimen socarrón. - Disolución de los partidos políticos y expulsión de sus líderes. - México nacionaliza su petróleo. "Acantilado" y "Una voz". - Lázaro Cárdenas y la cultura popular.	304
CAPITULO LVII. - El drama de Santos Luzardo y Doña Bárbara. - La candidatura simbólica de Rómulo Gallegos. - La elección presidencial de Medina Angarita.	311
CAPITULO LVIII. - Gran actividad intelectual de Tejera. - "Maestros Indoiberos". - Bolívar, Guía Democrático de América". - Juicios críticos de Briceño Perozo y Nucete-Sardi.	314
CAPITULO LIX. - Biografía sobre San Martín. - Nuevos sucesos venezolanos. - La revolución del 18 de Octubre. - La caída de Gallegos.	319
CAPITULO LX. - Vida de franciscana humildad. - Poemas a los hijos. "Elegía del Pseudónimo Extinto", Vinicio Umbriel.	323
CAPITULO LXI. - Las otras voces del éxodo. - Los años que siguieron al derrocamiento de Gallegos. - La década de terror dictatorial. La muerte de Andrés Eloy Blanco.	329
CAPITULO LXII. - Carta de Tejera a dos merideños. - "Autógrafo a Tenochtitlán". - Desfile de figuras mexicanas.	334
CAPITULO LXIII. - "Aire de Sierras". - Homenaje de Tejera a Mérida en los Cuatrocientos Años de su Perennidad.	339
CAPITULO LXIV. - Segunda edición de "Cultores y Forjadores de México". - Crónica de la Escuela Rural Mexicana". - Actuación en el Instituto Federal de Capacitación del Magisterio. - La muerte de su hijo José Domingo.	352
CAPITULO LXV. - Homenaje a Emilio Menotti Spóssitto. - Párrafos del prólogo de Tejera a sus "Obras Selectas". "Teotihuacán".	358
CAPITULO LXVI. - Los últimos años del poeta. - Mutilado y enfermo. Proyectos y recuerdos. - Nuestra entrevista en México. Un Quijote con dos patrias.	365
EPILOGO	375
BIBLIOGRAFIA CONSULTADA	379